

# Historisch jeugdboek krijgt complete soundtrack van 22 nummers

**BUREN - Wat als een boek een soundtrack had, net als een film? Vanuit die gedachte ontwikkelde auteur Willem Versloot uit Buren niet alleen het historische jeugdboek 'Het verhaal van Willem en de Franse lelie', maar ook een complete soundtrack van 22 nummers die het verhaal muzikaal begeleiden.**

Het verhaal van Willem speelt zich af in Buren in 1551, rondom het huwelijk van Willem van Oranje en Anna van Egmond. Lezers volgen de jongen Willem, die verwikkeld raakt in een mysterie dat zich afspeelt tussen de straten, poorten en verborgen plekken van de stad.



Om de beleving van het verhaal te versterken, ontwikkelde Versloot onder de artiestennaam William of Buren een soundtrack die direct gekoppeld is aan de gebeurtenissen in het boek. De soundtrack bestaat uit 21 instrumentale composities en één gezongen slotnummer. Bijna alle nummers zijn gekoppeld aan specifieke hoofdstukken, zodat lezers de muziek kunnen beluisteren terwijl zij het verhaal lezen.

## "Ik vroeg me af waarom dat bij een boek niet zou kunnen."

"Bij films kan muziek een scène onvergetelijk maken," vertelt Versloot. "Ik vroeg me af waarom dat bij een boek niet zou kunnen. Sommige mensen hebben muziek nodig om echt in een verhaal op te gaan. Met deze soundtrack hoop ik de fantasie van lezers extra te prikkelen en het verhaal nog meer tot leven te brengen."

In elk exemplaar van Het verhaal van Willem zit een kaartje met een QR-code. Via deze code komen lezers terecht in de online wereld van Willem, waar zij de soundtrack kunnen vinden op bekende streamingdiensten zoals Spotify, Apple Music, Deezer en andere platforms.

Volgens Versloot is de soundtrack geen losse aanvulling, maar een onderdeel van het verhaal zelf. "Bij een playlist mis je vaak de oorspronkelijke bedoeling van de muziek. Deze nummers zijn speciaal gemaakt voor de gebeurtenissen in het boek. Eerst schrijf je het verhaal, daarna kun je de emoties, spanning en verwondering vertalen naar muziek."

Naast schrijver is Versloot werkzaam in het mbo-onderwijs. Daar ziet hij hoe belangrijk het is om jongeren mee te nemen in een verhaal. "De spanningsboog van jonge mensen wordt steeds korter. Ik hoop dat de combinatie van lezen en muziek ervoor zorgt dat lezers sneller in het verhaal komen en langer geboeid blijven."

De soundtrack kan vooraf worden beluisterd, maar volgens de auteur komt deze het best tot zijn recht tijdens het lezen. "De eerste keer luisteren maakt vaak de meeste indruk. Dan versterken het verhaal en de muziek elkaar. Daarna kun je de soundtrack blijven luisteren en telkens weer even terugkeren naar de wereld van Willem, een wereld waar iedere gewone jongen of meid uit 1551 onderdeel van had kunnen zijn."

Het verhaal van Willem verschijnt in de aanloop naar het historische evenement Buren ademt 1551. De boekpresentatie vindt plaats op maandag 6 juli in de Sint Lambertuskerk in Buren.